

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

М.А. Майковец

«01» сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУ ДО Центр творчества и образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В.В. Худова

«29» августа 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого районного конкурса художественного
творчества, посвященного Победе в Великой Отечественной войне
«Мы – наследники Победы!»

для учащихся в возрасте от 6 до 18 лет
образовательных организаций
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного конкурса художественного творчества «Мы – наследники Победы!» (далее Конкурс).

1.2. Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи

2.1. Цели Конкурса – сохранение исторической памяти о героическом прошлом Отечества и в ознаменование Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, формирование духовного единства семьи, развитие патриотического самосознания детей и молодёжи через познание истории своей семьи и страны, преемственность поколений.

2.2. Задачи Конкурса:

- Сохранение исторического наследия, передача от поколения к поколению традиционных для России духовно-нравственных ценностей, формирование чувства патриотизма и сопричастности к истории Вооруженных Сил.
- Повышение познавательного интереса к истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, воинским и трудовым подвигам нашего народа;
- Воспитание гражданской позиции и уважения к людям старшего поколения;
- Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей.

3. Учредители и организаторы

3.1. Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

3.3. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

4.1.1. Координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;

4.1.2. Распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;

4.1.3. Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;

4.1.4. Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

5. Жюри Конкурса

5.1. Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.

5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.

5.3. Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Конкурса

6.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга (детские сады, школы, учреждения дополнительного образования) в

возрасте **от 6 до 18 лет**. Участие может быть коллективное (группа, класс, семья), так и индивидуальное.

6.2. Возрастные категории:

- Дошкольная категория (подготовительная): 6 – 7 лет;
- Младшая категория: 1 – 4 класс;
- Средняя категория: 5 – 8 класс;
- Старшая категория: 9 – 11 класс;

7. Сроки и место проведения

7.1. Конкурс проводится Организатором дистанционно в период **с 01.04.2026 по 09.05.2026 года.**

7.2. Последний день приёма заявок с конкурсными работами **22 апреля 2026 года.**

7.3. Оценивание работ члена жюри **с 25.04.2026 по 05.05.2026 г.**

7.4. Подведение итогов (публикация результатов) **09 мая 2026 года.**

8. Условия и порядок проведения Конкурса

8.1. Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.

8.2. К участию в Конкурсе не принимаются работы, ранее участвующие в данном конкурсе.

8.3. К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или коллективно.

8.4. В каждой номинации от одного участника/коллектива принимается **ТОЛЬКО 1 работа.**

8.5. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.

8.6. Работы должны строго соответствовать тематике Конкурса. Конкурсные работы, посвященные Блокаде Ленинграда на конкурс, не принимаются.

8.7. Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/687a190684227c0c3957728f>

8.8. Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:

- Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
- Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу;
- Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с открытым доступом на просмотр и скачивание;
- Ссылки на конкурсную работу, размещённую в любых социальных сетях или скаченную из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. а также ведущие в другие хранилища, **обрабатываться не будут;**
- Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев (до 01.06.2026г.).

8.9. Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию **не допускаются.**

8.10. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.

8.11. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.

8.12. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

8.13. Отправляя электронную заявку с работой на Конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.

8.14. Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых работ несут участники Конкурса, представившие данную работу.

8.15. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

Номинации конкурса:

«Рисунок – Победная весна». Для участия в данной номинации участники присылают фотографию работы, отвечающую теме и задачам Конкурса.

Требования к работе:

- Рисунок должен раскрывать тематику «День Победы»;
- Техника выполнения работ любая, на выбор участника конкурса;
- Работы представляется на конкурс в электронном виде (фотография работы) в формате JPG, Другие форматы конкурсных работ не принимаются.
- Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- Фотоизображение должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения Работы.

Критерии оценки:

- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;
- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;
- общий художественный уровень работы.

«Память пылающих лет». Для участия в данной номинации предлагается оформить уголок памяти, патриотический стенд или объёмную композицию.

Требования к работе:

- Работа должна раскрывать тематику Конкурса;
- Техника выполнения работ любая, на выбор участника конкурса;
- Работы представляется на конкурс в электронном виде (фотография работы) в формате JPG, Другие форматы конкурсных работ не принимаются.
- Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- Фотоизображение должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения Работы.

Критерии оценки:

- соответствие целям и тематике конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;

- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;
- общий художественный уровень работы.

«Песня в солдатской шинели». В данной номинации участники представляют песню времен Великой Отечественной войны или о Великой отечественной войне. Это может быть литературно – музыкальная композиция, попури из нескольких песен, одна отдельно взятая песня.

Требования к работе:

- **Видеосъемка с мероприятий на конкурс не принимается!**
- Видео должно быть специально отснято для конкурса
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- Видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 5 минут;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- умение передать характер и основной смысл песни;
- выразительность и эмоциональность инсценировки, артистичность;
- слаженность исполнения сценического действия, массовость;
- цельность номера и его композиционное единство.

«Мы о войне стихами говорим» - В данной номинации участникам предлагается выразительно исполнить наизусть и записать на видео поэтические произведения, посвященные теме «День Победы» (произведения о Блокаде Ленинграда на конкурс не принимаются).

Требования к работе:

- **Видеосъемка с мероприятий на конкурс не принимается!**
- Видео должно быть специально отснято для конкурса
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- **Выступление должно быть представлено одним произведением;**
- Видеоработа представляется со звуковой дорожкой, сделанной на русском языке, общая продолжительность не более 5 минут;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- соответствие теме и цели конкурса;
- знание текста наизусть;
- выразительность и чёткость речи;
- оригинальность исполнения;
- актерское мастерство;
- сценическая культура чтецов;
- эстетика внешнего образа.

«Вальс Победы» - В данной номинации могут быть представлены номера героико-патриотической направленности или гражданской тематики: хореографические композиции, картинки, зарисовки, хореографические постановки о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

Требования к работе:

- танец исполняется участниками самостоятельно под музыкальную фонограмму или живой аккомпанемент;
- название номера должно соответствовать содержанию танца: движениям, рисунку, костюмам;
- реквизит (предмет) в руках танцующего ребенка помогает раскрыть содержание музыкальной драматургии;
- видеосъемку танца необходимо проводить в полном формате (с учётом просмотра движений ног);
- **видеосъемка с мероприятий на конкурс не принимается!**
- видео должно быть специально отснято для конкурса
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана). Вертикальные кадры к рассмотрению **не принимаются!**
- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- синхронность, качество исполнения;
- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- сценическая культура и костюм;
- артистизм, цельность номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

9. Порядок подведения итогов и определения победителей

- 9.1.** В каждой номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- 9.2.** Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 9.3.** Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.
- 9.4.** Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 9.5.** Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.
- 9.6.** Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

10. Информационное обеспечение Конкурса

10.1. Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернет-ресурсах:

<http://ctio-frn.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества);

https://vk.com/ctio_frunz (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

11. Контактная информация

11.1. Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна

Тел. 89956076735

e-mail: skdctio@yandex.ru